

Composiciones:

- 3 airs en Do mayor, violín, 1691
- 2 sonatas, publicadas en "6 sonates ... par Mr. Fingher et ... Mr. Keller" (Amsterdam, 1698):
 - Sonata en Sol Mayor, 2 flauta dulces/violines
 - Sonata en Do Mayor, 2 oboes/violines, bajo continuo
- 8 sonates à trois parties (Amsterdam, 1699), N° 4 por R. Orme:
 - Sonata N° 1 en Fa Mayor, 2 flauta dulces/violines, bajo continuo
 - Sonata N° 2 en Si Mayor, 2 flauta dulces/violines, bajo continuo
 - Sonata N° 3 en Re menor, 2 flauta dulces/violines, bajo continuo
 - Sonata N° 5 en Si Mayor, violín, violín/oboe, bajo continuo
 - Sonata N° 6 en Do menor, 2 flauta dulces/violines, bajo continuo
 - Sonata N° 7 en La menor, flauta dulce, violín/oboe, bajo continuo
 - Sonata N° 8 en Sol Mayor, flauta dulce, violín/oboe, bajo continuo
- 6 Sonatas (Amsterdam, 1699):
 - 3 sonatas en Re Mayor, trompeta/oboe, cuerdas, bajo continuo
 - Sonata en Re menor, 2 flauta dulces, 2 oboes/violines, bajo continuo
 - Sonata en Si Mayor, 2 flauta dulces, 2 oboes/violines, bajo continuo
 - Sonata en Fa Mayor, 2 flauta dulces, 2 oboes/violines, bajo continuo
- Minuet para trompeta, Do Mayor, violín, 1700
- Air en Sol menor, 2 flautas dulces, 50 airs Anglois, I (Amsterdam, 1702)
- Ground en Fa Mayor, flauta dulce, bajo, 50 airs Anglois, I (Amsterdam, 1702)
- Preludio en Re Mayor, violín, Select Preludes or Volentarys (London, 1704)
- 6 sonate à tre, 2 flautas dulces, bajo continuo (Amsterdam, 1706):
 - **Sonata N° 1 en Re menor:**
 - Adagio
 - Allegro
 - Vivace
 - Presto
 - Sonata N° 2 en Fa Mayor
 - Sonata N° 3 en Sol menor
 - Sonata N° 4 en Si Mayor
 - Sonata N° 5 en Do Mayor

- Sonata N° 6 en Sol Mayor
- 3 sonatas, 2 flautas dulces, bajo continuo:
 - Sonata en Do Mayor
 - 2 Sonatas en Fa Mayor
- 2 sonatas, 3 flautas dulces:
 - Sonata en Fa Mayor
 - Sonata en Do Mayor
- 2 piezas, Do Mayor, La menor, 3 violines, fagot, bajo continuo
- Sonata Re menor, 3 flautas dulces/violín
- Chaconne, Re Mayor, violín, bajo continuo,
- Chaconne, Re menor, violín, bass viol, bajo continuo
- Sonata, La Mayor, 2 violines, bajo continuo
- Suite, Sol menor, 2 violines, fagot, bajo continuo
- Chaconne, Sol Mayor, 2 violines, fagot, bajo continuo
- Air, a 4, Do Mayor
- 11 piezas, Re Mayor, Do Mayor, Sol Mayor, Re menor, teclado
- Air, Fa Mayor, inc., teclado

Escritos:

- A Compleat Method for Attaining to Play Thorough Bass upon either Organ, Harpsicord or Theorbo-Lute (London, 1705)