

- Preludio y fuga en Re menor
- Preludio y fuga en Sol Mayor
- Preludio y fuga en Fa menor
- Tres fragmentos de preludios
- Preludio y fuga, incompleto, probablemente suyo
- Praeludium, incompleto, probablemente suyo
- **Nun komm der Heiden Heiland**, partita con ocho variaciones
- Te Deum para órgano (1657-1663), atribuida pero posiblemente de un Anton Kniller.