

- Hochzeitliche Ehrenfackel (Hamburgo, 1661)
- Lieder in 1660
- 10 Lieder sacros en Brandanus Lange Janus (Hamburgo, 1661)
- Lieder, 1 voz, bajo continuo, en Des Elbischen Schwanen-Schäffner Hyphantes poetische Musen, ed. G.H. Weber (Glückstadt, 1661)
- Lieder en Abgewechselte Liebesflammen, ed. G.H. Weber (Hamburgo, 1662)
- 12 salmos en Sulamithische Seelen Harmoni (Hamburgo, 1662)
- 46 Lieder, 1 voz, bajo continuo, en Neue hochheilige Passions-Andachten, ed. J. Rist (Hamburgo, 1664)
- 12 conciertos sacros, 1 voz, bajo continuo, 1667
- Ich steh an deiner Krippen hier (cantata), B, 4 voces, 2 violines, bajo continuo
- Lobet, ihr Knechte des Herrn, psalm, 3 voces, 2 violines, 2 violas, bajo continuo
- 15 piezas vocales con varios instrumentos:
 - **Herr wie lang wil tu**
- Vier französische Liebeslieder