

- Villanelle et arie, libro primo, 3–5 voces (Nápoles, 1607), inc.
- Il secondo libro de [22] villanelle...con alcune à modo di dialoghi, & 2 arie nel fine, 3–5 voces (Nápoles, 1614)
- Canzonette con alcune arie per cantar solo nella parte del tenore, libro terzo, 1, 3–5 voces (Nápoles, 161615), inc.
- Madrigales en 1609, 1612, 1616, 1620
- 4 obras para teclado:
 - Gagliarda
 - **Partite sopra Fidele**
 - Toccata