

## Conjuntos:

- Concerto en Sol menor, laúd, 2 vn, vc, (también para laúd sólo atrib. A S.L. Weiss, perdido)
- Concerti en Fa Mayor, laúd, vn/fl, b
- 2 concerti, en Si Mayor y Fa Mayor (solo partes de laúd)
- Concerto en Fa Mayor, laúd, vn, b (solo parte de laúd)
- Sonata en La Mayor, 2 laúdes (o laúd, vn/va da gamba, vc)
- 12 Symphonie da camera, 1750, perdido (mencionadas en documento de la corte de Munich)

## Laúd sólo:

- Suites:
  - 4 suites, Re Mayor, Re menor, Fa Mayor, La Mayor (variantes de Nos.1 y 2)
  - Suite en Do menor
  - Suite (inconclusa) (atrib. a Weiss)
  - 2 suites, Re Mayor y Si Mayor
  - Suite en Re Mayor, colección privada de la familia Harrach, Viena
  - Suite en Si Mayor
- Movimientos de Suite:
  - 2 menuets, bourée
  - 2 menuets, allegro
  - **Minueto, trío y doble en Fa Mayor**
  - Sarabande
  - Gigue, courante, menuet, La Mayor
  - 3 preludios en Re menor
  - Menuet en Re menor

## Dudosas:

- Bourée en Si Mayor, laúd (atrib. A Weiss)
- Sonata à 5, 2 vn, 2 va, 'bass viola', perdida (listada en catálogo de 1710)