

- Crudelissimi regnantis, motete para la Fiesta de los Santos Inocentes, 8 voces, 2 trompetas, 2 violines, violetta, violonchelo, órgano
- 5 motetes para coro y orquesta
- **Sonata a 6 en Re Mayor**
- Oratorios:
 - Mosè gittato nel Nilo, Foligno 1700
 - Santa Maria Maddalena de'Pazzi, Bologna, 1704
 - L'innocenza difesa da San Antonio da Padova, Cremona, 1705, perdido
- Gloria a 8 voci, con archi, tromba e continuo, 1702
- Kyrie a 5 voci, 1703
- Kyrie a 8 voci, 1704, con cuerdas y continuo
- Cum invocarem, motete a 4 voci, con archi e continuo
- Crudelissimi regnanti, motete a 8 voci, con archi, due trombe e continuo, para la fiesta de los Inocentes
- Et incarnatus, 1702
- Magnificat a 4, con cuerdas y continuo
- Sonata a seis, con dos trompetas
- State in pace
- Quas lete ridentes, para el día de Navidad
- Motetes para soprano solista, cuerdas y bajo continuo
- Tangite cordas, mottetto per contralto, archi, due trombe e continuo
- Haec est dies, mottetto a 4 voci con archi e continuo
- Organa lyrae tibiae
- Hic regales assurgite
- O quam clara, per voce sola, archi e continuo
- Concierto con trompetas.