

- Opus 1 : Premier Livre de sonates (1723):
  - No. 1 - Sonata para violín en La menor
  - No. 2 - Sonata para violín en Do Mayor
  - No. 3 - Sonata para violín en Si bemol Mayor
  - No. 4 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 5 - Sonata para violín en Sol Mayor
  - No. 6 - Sonata para violín en Mi menor
  - No. 7 - Sonata para violín en Fa Mayor
  - No. 8 - Sonata para violín en Sol Mayor
  - No. 9 - Sonata para violín en La Mayor
  - No. 10 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 11 - Sonata para violín en Si bemol Mayor
  - No. 12 - Sonata para violín en Si menor
- Opus 2 : Deuxième Livre de sonates (1728):
  - No. 1 - Sonata para violín en Mi menor
  - No. 2 - Sonata para violín en Fa Mayor
  - No. 3 - Sonata para violín en Do Mayor
  - No. 4 - Sonata para violín en La Mayor
  - No. 5 - Sonata para violín en Sol Mayor
  - No. 6 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 7 - Sonata para violín en Si bemol Mayor
  - No. 8 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 9 - Sonata para violín en Mi Mayor
  - No. 10 - Sonata para violín en Do menor
  - No. 11 - Sonata para violín en Si menor
  - No. 12 - Sonata para violín en Sol menor
- Opus 3 : Sonates à deux violons sans basse (1730):
  - No. 1 - Sonata para 2 violines en Sol Mayor

- No. 2 - Sonata para 2 violines en La Mayor
- No. 3 - Sonata para 2 violines en Do Mayor
- No. 4 - Sonata para 2 violines en Fa Mayor
- No. 5 - Sonata para 2 violines en Mi menor
- No. 6 - Sonata para 2 violines en Re Mayor
- Opus 4 : Six Sonates en trio pour deux violons et basse continue (1731-1732):
  - No. 1 - Trio para 2 violines y continuo en Re menor
  - No. 2 - Trio para 2 violines y continuo en Si bemol Mayor
  - No. 3 - Trio para 2 violines y continuo en Re menor
  - No. 4 - Trio para 2 violines y continuo en Fa Mayor
  - No. 5 - Trio para 2 violines y continuo en Sol menor
  - No. 6 - Trio para 2 violines y continuo en La Mayor
- Opus 5 : Troisième Livre de sonates (1734):
  - No. 1 - Sonata para violín en La Mayor
  - No. 2 - Sonata para violín en Fa Mayor
  - No. 3 - Sonata para violín en Mi menor
  - No. 4 - Sonata para violín en Si bemol Mayor
  - No. 5 - Sonata para violín en Si menor
  - No. 6 - Sonata para violín en Do menor
  - No. 7 - Sonata para violín en La menor
  - No. 8 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 9 - Sonata para violín en Mi Mayor
  - No. 10 - Sonata para violín en Do Mayor
  - No. 11 - Sonata para violín en Sol menor
  - No. 12 - Sonata para violín en Sol Mayor
- Opus 6 : Première Récréation de musique d'une exécution facile composée pour deux flûtes ou deux violons (1736)
- Opus 7 : Six Concerti à trois violons, alto et basse, pour organo et violoncelle (1737):
  - No. 1 - Concierto para violín en Re menor (1737; homotonal, con todos los movimientos en Re menor)

- **No. 2 - Concierto para violín en Re Mayor**
- No. 3 - Concierto para violín en Do Mayor
- No. 4 - Concierto para violín en Fa Mayor
- No. 5 - Concierto para violín en La menor
- No. 6 - Concierto para violín en La Mayor
- Opus 8 : Deuxième Récréation de musique d'une exécution facile pour deux flûtes ou deux violons (1737)
- Opus 9 : Quatrième Livre de sonates (1743):
  - No. 1 - Sonata para violín en La Mayor
  - No. 2 - Sonata para violín en Mi menor
  - No. 3 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 4 - Sonata para violín en La Mayor
  - No. 5 - Sonata para violín en La menor
  - No. 6 - Sonata para violín en Re Mayor
  - No. 7 - Sonata para violín en Sol Mayor
  - No. 8 - Sonata para violín en Do Mayor
  - No. 9 - Sonata para violín en Mi bemol Mayor
  - No. 10 - Sonata para violín en Fa sostenido menor
  - No. 11 - Sonata para violín en Sol menor
  - No. 12 - Sonata para violín en Sol Mayor
- Opus 10 : Six Concerti à trois violons, alto et basse, pour organo et violoncelle (1745):
  - No. 1 - Concierto para violín en Si bemol Mayor
  - No. 2 - Concierto para violín en La Mayor
  - No. 3 - Concierto para violín en Re Mayor
  - No. 4 - Concierto para violín en Fa Mayor
  - No. 5 - Concierto para violín en Mi menor
  - No. 6 - Concierto para violín en Sol menor
- Opus 11 : Scylla et Glaucus, tragédie en musique con prólogo y 5 actos (1746)
- Opus 12 : Second Livre de sonates à deux violons sans basse (1747-1749):
  - No. 1 - Sonata para 2 violines en Si menor

- No. 2 - Sonata para 2 violines en Mi Mayor
- No. 3 - Sonata para 2 violines en Re Mayor
- No. 4 - Sonata para 2 violines en La Mayor
- No. 5 - Sonata para 2 violines en Sol menor
- No. 6 - Sonata para 2 violines en Si bemol Mayor
- Opus 13 : Trois Ouvertures et trois Sonates en trio pour deux violons (1753):
  - No. 1 - Obertura para 2 violines y continuo en Sol Mayor
  - No. 2 - Trío para 2 violines y continuo en Re Mayor
  - No. 3 - Obertura para 2 violines y continuo en Re Mayor
  - No. 4 - Trío para 2 violines y continuo en Si menor
  - No. 5 - Obertura para 2 violines y continuo en La Mayor
  - No. 6 - Trío para 2 violines y continuo en Sol menor
- Opus 14 : Trio pour 2 violons et basse continue en La Mayor (1766), edición póstuma
- Opus 15 : Sonate pour violon et basse continue en Fa Mayor (1767), edición póstuma