

LübWV: Lübeck Werke Verzeichnis.- Catálogo de las obras de Vincent Lübeck

Música para órgano:

- Praeambulum et Fuga en Do Mayor, LübWV 6
- **Praeambulum en Mi Mayor, LübWV 7**
- Praeambulum et Fuga en Fa Mayor, LübWV 8 (posiblemente del hijo de Lübeck, también llamado Vincent Lübeck)
- Praeambulum en Sol Mayor, LübWV 9
- Praeludium en Do sostenido Mayor, LübWV 10
- Praeambulum et Fuga en Re menor, LübWV 11 (posiblemente incompleto)
- Praeludium en Sol menor, LübWV 12 (posiblemente del hijo de Lübeck, también llamado Vincent Lübeck)
- Chorale fantasia Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ, LübWV 13
- Chorale prelude Nun lasst uns Gott den Herren, LübWV 15 (incompleto, sólo los 6 primeros versos sobreviven)
- Praeludium en Re Mayor, LübWV 19 N° 1
- Ciaconne, LübWV 19 N° 2
- Ciaconne, LübWV 20
- Preludio y fuga en Re menor
- Preludio y fuga en Sol menor

Musica para clavicordio:

- Clavier Übung bestehend im Praeludio, Fuga, Allemande, Courante, Sarabande und Gigue als auch einer Zugabe von dem Gesang Lobt Gott ihr Christen allzugleich in einer Chaconne (Hamburg, 1728):
 - Prelude et Fugue en La menor
 - Suite en Sol menor
 - Chaconne sobre Lobt Gott ihr Christen, en Fa Mayor
- Works from Handschrift S.M.G. 1691, attributed to Lübeck and published in the recent Bärenreiter edition of his works:
 - Praeludium (en Re Mayor)
 - Chaconne (en Re menor)
 - Chaconne en La Mayor

- Suite en La menor
- Marcha y Minueto en Fa Mayor

Música sacra vocal:

- Es ist ein grosser Gewinn, wer gottselig ist, cantata (4 voces, 2 violines, 2 violoncelos, 2 oboes, fagot, bajo continuo; 10–14 noviembre 1693, Stade, Niedersächsisches Staatsarchiv)
- Gott wie dein Nahme, cantata (3 voces (ATB), 3 instruments, bajo continuo)
- Hilff deinem Volck, cantata (4 voces, 2 violines, 2 violoncelos, bajo continuo)
- Ich hab hier wenig guter Tag, cantata, LübWV 4 (4 voces, 2 violines, 2 violoncelos, 2 oboes, fagot, bajo continuo; 10–14 noviembre 1693, Stade, Niedersächsisches Staatsarchiv)
- Willkommen süsßer Bräutigam, cantata (2 voces, 2 violines, bajo continuo)
- 14 cantatas más y una Passion, conocidas por títulos y/o textos (todas perdidas)
- Pasión, perdida

Otras obras:

- Suite en La menor, LübWV 21
- Marsch en Fa Mayor, LübWV 22 N° 1
- Menuett en Fa Mayor, LübWV 22 N° 2