

- Idylle, Anet, agosto 1687 [colaboración con su hermano Jean-Louis Lully]
- **Zéphire et Flore** (opéra, prólogo, 3 actos, libreto de M. Du Boullay), Paris, Opéra, 22 marzo 1688, [colaboración con Jean-Louis Lully y P. Vignon]
- Epithalame, para la boda del príncipe de Conti y Mlle de Bourbon, julio 1688, música perdida
- Orphée (tragédie en musique, prólogo, 3 actos, libreto de Du Boullay), Paris, Opéra, 21 Feb 1690 (8 abril 1690, Paris Opera) [colaboración con su hermano Jean-Louis Lully]
- Eglogue (libreto de J. Palaprat), Anet, 1691, música perdida
- Alcide (tragédie en musique, prólogo, 5 actos, libreto de J. G. de Campistron), Paris, Opéra, 31 marzo 1693 [colaboración con Marin Marais]
- Le Triomphe de la Raison sur l'Amour (25 octubre 1696, Fontainebleau) [colaboración con su hermano Jean-Baptiste Lully]