

Composiciones :

- **Airs à 4 parties (Paris, 1634):**
 - Allons aux champs
 - C'est ta beauté Silvie
 - Celine tu dois estre
 - Devant Cloris mon courage
 - Eccho qui responds a ma voix
 - l'entretiens ces forets
 - Iusques à quand belle Ismenie
 - Prens courage Silvie
 - Premiere image de Philis
 - Quittez, ô Parques, vos fuzées
 - Rendez vos yeux plus doux
 - Saison de rids & de l'Amour
 - **Airs à boire:**
 - Aille qui voudra a la guerre
 - Celui qui libre ce gouverne
 - Imitons ce tiran
 - Les plaisirs des saisons
- **Cantiques spirituels, 2 voces (Paris, 1639), textos de I. d'Eu.:**
 - Je quitte les desirs
 - En fin mortel
 - Dieu quel aveuglement!
 - **Escoutez ô mortelz**
 - Je crains l'Enfer
 - Grand Dieu versez vostre lumiere
 - Solitude que j'honore
 - Pavures pecheurs
 - Iesus que vos regards sont doux!
 - Mets fin à tes erreurs
 - Employ des esprits bien-heureux
 - Iesus naissant dans une estable

- Je vous adore ici
 - O Glorieuse Croix!
 - Que le Ciel & la Terre
 - Est-ce un nouveau Soleil
 - En fin donc j'ay conceu
 - Fidelles conducteurs
 - Pierre laisse tes Rets
 - Quel astre lumineux
 - Si par vostre douceur
 - Il ne m'appartient pas
 - Si jamais, ô Sauveur!
 - Quelle bouche pourroit publier
 - Divin Iesus a qui je sers
- 12 chansons, 1 voz, París, 1639
 - Recueil de chansons à danser et à boire, 1 voz (París, 1643, 2/1699 arreglo para .
2-4 voces)

Escritos:

- Reigles très faciles pour apprendre en peu de temps le plein-chant (París, 1664)