

S: Selfridge.- Catálogo de obras de Marcello elaborado por la musicóloga estadounidense Eleanor Selfridge-Field, como “*The music of Benedetto & Alessandro Marcello : a thematic catalogue with commentary on the composers, repertory, and sources*”, Oxford, 1990.

- Gli amanti fedeli (pastorale), perdida
- 12 Cantate di Eterio Stinfalico, seis para soprano y seis para contralto, bajo continuo (Venecia, 1708)
- 6 cantatas
- Concierto para oboe, cuerdas y continuo en Re menor en Concerti a cinque (Amsterdam, 1717)
- Ozii giovanili, 8 libros de couples (1719)
- 12 Suonate a violino solo di Eterio Stinfalico, bajo continuo, (Augsburgo, h. 1738)
- Seis conciertos titulados “La Cetra di Eterio Stinfalico”, 2 oboes/flauta, cuerdas, bajo continuo (Augsburgo, 1740):
 - Concierto N° 1 en Re Mayor
 - Concierto N° 2 en Mi Mayor
 - Concierto N° 3 en Si Menor
 - Concierto N° 4 en Mi Menor
 - **Concierto N° 5 en Si bemol Mayor**
 - Concierto N° 6 en Sol Mayor
- 2 sonatas para 2 violoncelos, bajo continuo (?1757), perdidas
- Concierto para Violín en Si bemol Mayor
- Concierto para 7 flautas dulce, cuerdas
- 3 conciertos para 2 oboes, cuerdas y continuo
- Concierto en Do menor para oboe y cuerdas
- Sonata en Re menor para oboe, cuerdas y continuo
- Concierto para clavicordio, doble orquesta, bajo continuo
- Concierto para teclado solo N° 3 en Re menor (Transcripción de J. S. Bach BWV.974 del concierto para oboe)