

## Música vocal:

- Der gantz Psalter von Herrn Ambrosio Lobwasser D. hiebevor auss der Frantzösischen Composition, mit gleicher Melodey und zahl der Syllaben in teutsche Reymen zierlich und lieblich gebracht, 4 voces (Basilea, 1606)
- **Psalmen Davids**, Kirchen Gesänge und geistliche Lieder von D. Martin Luther und andern gottsgelehrten Männer gestellet, 4 voces (Basilea, 1606):
  - **Salmo 33: Réveillez-vous, chacun fidèle**
  - **Salmo 42: Ainsi qu'on oit le cerf bruire**
  - **Salmo 47: Or sus tous humains**
  - **Salmo 66: Rendez à Dieu louange et gloire**
  - **Salmo 137: Estans assis aux rives aquatiques**
- Melodiae suaves et concinnae psalmorum, 4 voces ... adjectae sunt in calce hujus libelli brevissima Musices rudimenta (Basilea, 1622)
- 2 canons, 4, 5 voces, Basilea, 1578, Stadtmuseum, Cologne

## Música para teclado, Basilea, 1593:

- 158 tabulaciones:
  - 124 salmos franceses
  - 33 salmos e himnos alemanes
  - 1 chanson spirituelle
- 38 Psalmen Davids Lobwassers (37 Der gantz Psalter, 1606), Basilea, 1638
- 89 tabulaciones (basadas sobre Der gantz Psalter, 1606), Basilea, 1640
- 39 tabulaciones de secciones abiertas de obras vocales de Lassus, Hassler, Merulo y otros, Basilea, 1640
- 22 tabulaciones, Basilea, 1639
- 3 fugas, 2 danzas, 12 entonaciones con trasposiciones (Die zwölf toni oder modi utraque scalae), Basilea, 1640

## Obras teóricas:

- Porta musices, das ist Eynführung zu der edlen Kunst Musica, mit einem kurtzen Bericht und Anleitung zu den Violen, auch wie ein jeder Gesang leichtlich anzustimmen seye (Basilea, 1589)