

- Cancionero de Marín, 51 tonos vernáculos seculares, 1 voz y guitarra:
 - Corazón que en prisión
 - Al son de los arroyuelos (texto de Lope de Vega)
 - Que dulcemente suena
 - Sin duda piense Menguilla
 - Sepan todos que muero
- 2 tonos, 2 voces, bajo continuo:
 - **No piense Menguilla ya**
- 2 tonos sagrados, 1 voz, bajo continuo
- Otros (8) tonos seculares