

- 6 Sonate, violín, viola/clavicordio, 6 Sonate, 2 violines, violonchelo, bajo continuo, Op 1 (Paris, 1704):
- 15 sonates de chambre avec violon et basse continue, Op 2 (Paris, 1705):
 - Sonate de chambre N° 2 en Re menor
 - Sonate de chambre N° 3 en Sol menor
 - Sonate de chambre N° 4 en Si bemol Mayor
 - Sonate de chambre N° 6 en Do Mayor
- 12 sonates de chambre avec violon et violoncelle ou clavecin, Op 3 (Paris, 1707):
 - Sonate de chambre N° 4 en Mi menor
- 8 Sonate, violín, bajo continuo, 6 Sonate, 2 violines, bajo continuo, Op 4 (Paris, 1711):
 - Sonate à Trois N° 10 en Fa Mayor
 - Sonate à Trois N° 11 en Mi menor
- 12 sonates, violín, bajo continuo, Op 5 (Paris, 1714):
 - Sonata N° 12 en Re Mayor «Psyché»
- 11 sonates, violín, bajo continuo, 4 concerts à six Opus 6 (Paris, 1722)
- 8 sonates de chambre avec violon et basse continue, 4 concerts à six, Op 7 (Paris, 1727):
 - **Concierto para seis instrumentos N° 3**
- 12 Sonate a violino solo e basso, Op 8 (Paris, 1731)
- 12 Sonates avec violon et basse continue, Op 9 (Paris, 1738):
 - Sonate N° 1 en La Mayor
 - Sonate N° 2 en Sol menor
 - Sonate N° 3 en Fa Mayor
- 8 sonatas para teclado
- Trios, 2 violas, bajo
- Air-Presto en fa maggiore per violino solo, publicado en P. Prelleur, The modern musick-master (Londres, 1731)