

- Missa 'O foelix parens', 6vv (Paris, 1676)
- Missa 'Tu es spes mea', 6vv (Paris, 1686)
- Missa 'Ave senior Stephane', 5vv (Paris, 1687)
- Missa 'Ferte rosas', 6vv (Paris, 1691); ed. in C
- Missa 'Date lilia', 6vv (Paris, 1692); ed. in C
- **Vespres à deux choeurs avec symphonies** (Paris, 1693), dedicato al Père La Chaize :

- **Ouverture (instrumentale)**
- **Deus in adiutorium – Domine ad adjuvandum**
- **1er antienne Domine quinque talenta. Psaume Dixit Dominus**
- 2eme antienne Euge serve. Psaume Confitebor tibi domine, en alternance, faux bourdon et plain chant
- 3eme antienne Fidelis servus. Psaume Beatus vir
- 4eme antienne Beatus ille servus. Psaume Laudate pueri dominum, en faux bourdon et plain chant
- 5eme antienne Serve bone. Psaume Laudate dominum
- Hymne de Saint Ignace Iste confessor. Versets pairs de Menault, les versets impairs en plain chant étant dus à Claude Derey (Dijon-Paris 1711)
- Antienne avant le Magnificat Hic vir despiciens. Cantique à la Vierge Magnificat anima mea Dominum
- Motet à Saint Ignace, avec symphonie Exultet Ecclesia
- Motet Domine salvum fac Regem