

- 16 Missae, 5, 6, 8, 10, 12 voces [bajo continuo (órgano)] ... quibus inserta sunt moteta aliquot, 10, 12 voces (Amberes, 1633)
- 29 Cantiones sacrae praecipuis anni festis accommodatae 8 voces cum Missa Maiali, 2 voces/instrumentos, bajo continuo (órgano) (Amberes, 1635)
- 20 motetes y villancicos, 1629, 1648:
 - **Lof sy dat soete kindeken cleyn (1629)**
 - Het quamen dry Coningen'
 - Dies est laetitiae
- 1 motete, 3 voces, en Luscinia sacra (Amberes, 1633)
- 2 motetes, 2, 3 voces, Amberes, 1634
- 3 canciones flamencas, 4 voces, en Livre septième des chansons vulgaires de diverses auteurs (Amberes, mayo 1636)
- Missa Victorius Fernandus, perdida