

- Occhi nidi d'amore, 3 voci e basso continuo, en A. Franzoni
- Nuovi fioretti musicali, Venecia, 1605 (rist. 1607)
- Deh, chi tace il bel pensiero e Dispiegate, guance amate, 3 voci, 2 violini e basso continuo, en C. Monteverdi, Scherzi musicali, Venecia, 1607
- Musiche per il IV intermedio (texto de G. Chiabrera) all'Idropicadi Guarini, Mantua, 1608 (perdido)
- Il rapimento di Proserpina, ópera (texto de E. Marigliani), Casale Monferrato, 1611 (perdido)
- Delli affetti musici libro primo, 1-6 voci e basso continuo, Venecia 1620