

## Operas:

- La gemma Ceraunia, ópera festiva (libreto de N. Minato) (1687, Heidelberg) [dudosa]
- Erminia ne' boschi (diciembre 1687)
- Erminia al campo (carnaval 1688)
- Didone (1688)
- Damone e Pithia, drama (Carnaval de 1694)
- I giochi olimpici, ovvero Che fingendo si prova un vero affetto (1694)
- Il fabbro pittore, ópera (Dusseldorf, galería de arte del Elector, 1695)

## Serenatas:

- L'eco in Germania al Viva del Portogallo, serenata (1687)
- **La Faretra Smarrita**, serenata (h. 1690):
  - Introduction
  - Chi avesse trovato (1)
  - Cercai di sfera in sfera
  - O gran figlio di Giove
  - Povero misero amor
  - Ma come quando e dove la gran dote
  - Superbetto pargoletto
  - Deh perchè si feroce
  - Chi avesse trovato (2)
  - Chiedi perle e tesori
  - De' piu barbari petti
  - Legno sterile plebeo
  - Del America ignuda eccoci
  - Chi avesse trovato (3)
  - Addio amore
  - **Lungi dai nostri cor**
  - **O di barbara terra**
  - Giove a tutti e sempre giove
  - Ogn'amator di te si lagna e duole

- Chi avesse trovato
  - Ben venga amor
  - Ma del turgasso armato
  - Misero dove mi volgerò
  - Amor più vago
  - Il candore di volto si vago
  - Tanta grazia ha il bel semblante
  - Oggi quest'oggi appunto
  - Tuoi facondi cinabri
  - Viva si lieto di
- I Bianchi e Neri, serenata a siete (1691)
  - Fiori da spargersi, serenata (19 de abril de 1692)

**Otras obras:**

- Intramezzi musicali (1691)
- Amore vestito per ben comparire, introducción celebrativa