

### **Obras escénicas:**

- **Les romans** (ballet-héroïque, prólogo, 3 actos, libreto de M. de Bonneval), Paris, Opéra, 23 agosto 1736, reposición (prólogo, 4 actos), Paris, Opéra, 23 septiembre 1736
- L'école des amants (opéra-ballet, prólogo, 3 actos, libreto de L. Fuzélier), Paris, Opéra, 11 junio 1744, reposición (prólogo, 4 actos), Paris, Opéra, 27 abril 1745

### **Grandes motetes:**

- Lauda Jerusalem, Paris, Tullerías, mayo 1728;
- Omnes gentes, Paris, Tullerías, mayo 1742

### **Otras obras:**

- Quand je plaisais à tes yeux, aria, 1 voz, bajo continuo, en Mercure de France (julio 1720)
- Pièces pour le clavecin, perdidas, citadas en Privilège (1 agosto 1736)
- Aires publicadas en antologías del siglo XVIII