

- 6 misas, 4-6 voces, orquesta:
  - Missa Quovis non vulneror ictu en Do Mayor (1725)
  - Missa Sancti Carolomanni en Do Mayor (1726)
  - Missa Sancti Johannis Evangelistae en Do Mayor (1726/1727)
  - Missa Quoniam Tu solus Dominus en Do Mayor (1728)
  - Missa Solemnis Sancti Caroli Borromaei (Missa Thomistica) en Do Mayor (1733)
  - Missa Filii en honorem Patris en Do Mayor
- 6 misas, 4-6 voces a cappella
- 3 Requiens en Do menor, Do menor y Sol menor
- 3 Dies irae in Do menor, Es-Dur y Si Mayor
- 5 introitus:
  - Introitus de Resurrectione Domini Nostri Jesu Christi en Do Mayor (1721)
  - Introitus De Immaculata Conceptione en Re menor
  - Introitus en Festo S. Caroli Borromaei en La menor
- Several other motets:
  - Motetto Pro Defunctis en Si Mayor (1728)
  - Motetto Israelite jubilate en Si Mayor (1732)
- 2 Stabat Mater (1732):
  - Sol menor
  - Re menor
- Completorium Monasticum (1732)
- Litania della Madonna Santissima en Si Mayor (1733)
- 2 Regina Caeli (1733):
  - Fa Mayor
  - Sol Mayor
- 4 Ave Regina Caelorum:
  - Si Mayor (1732)
  - Re menor (1732)
  - Sol Mayor (1734)
  - Fa Mayor (1734)
- Alma Redemptoris Mater en Sol menor (1734)
- Hymnus Te lucis en Si Mayor (1732)
- Dixit Dominus en Do Mayor (1734)

- Sinfonia en Si Mayor (1728)
- 1 Veni Sancte Spiritus
- 6 Advent arias (Alemán), 1 voz, instrumentos
- Serenata
- Música para 2 obras de la Lateinschule