

## Oratorios:

- La costanza della pietà trionfante nel glorioso S Gaudenzio, Novara, 1711, colab. G.M. Perroni
- Le delizie notturne della santità, Oleggio, 1712, colab. G.M. Perroni
- La santità coronata o Il trionfo de' tre fiori, Milán, 1714, colab. G.M. Perroni
- L'impegno delle virtù, Milán, 1718
- Dialogo pastorale, Milán, 1720
- Il sacrificio di Noè (S. Stampiglia), Viena, 5 marzo 1722
- Giobbe (L. Villatti di Villatburg), Viena, 22 febrero 1725
- La gara delle virtù per esaltare l'anima grande di San Carlo (Arrighini), Viena, 1727

## Otras obras:

- Nicodemo (cantata), Milán, 1716
- Ciclo de cantatas, Milán, 1718:
  - Gesù nell'orto
  - Gesù flagellato
  - Gesù coperto di spine
  - Gesù crocifisso
- Cantata (texto J.B. Pusterla), Viena, 4 noviembre 1729
- Elisabetta (cantata, texto F. Brunamotti), Viena, 19 noviembre 1730
- **Concierto para violoncelo**, 2 violines, violetta, bajo continuo:
  - **Allegro**
  - **Grave**
  - **Allegro**