

- Musicalische Ehrenfreudt, das ist Allerley neuer Balleten, Gagliarden, Couranten und Tänzten teutscher Arth, 49 pieces a 4 (Regensburg, 1618):
 - **Gagliarda**
- Musicalische Tafelfreudt, das ist Allerley [9] neuer Paduanen und Gagliarden, a 5, desgleichen [12] Intradan und Couranten, a 4 (Nuremberg, 1621; repr. with above vol., Nuremberg, 1626)
- Harmonia concertans, id est [42] Cantiones sacrae, 1-4vv, bc, 5 with obbl insts (Nuremberg, 1623)