

- Sacrae cantiones, 5, 6, 8 voces, una cum missa & cantico Beata Maria Virginis, 8 voces, liber primus (Milán, 1590)
- Sacrae cantiones cum litanis sanctorum et duabus missis, lib. 3, 8 voces (Venecia, 1601)
- En «Cantus. Promptuarii Musici, sacras armonias sive motetas», 1612:
 - **Consolamini populi**, a 8 voces
 - Veni, dilecte me, 2 sopranos, 2 altos, 3 tenores, bajo
- Missarum, liber primus, 5 voces (Venecia, 1615)
- 2 motetes, 8 voces, 1612, 1613 (ambos posiblemente reproducciones de volúmenes anteriores)
- 5 motetes, 8 voces