

Operas serias:

- Armida in Damasco (3 actos, libreto de G. Braccioli), Venecia, Sant' Angelo, 17 octubre 1711
- La gloria trionfante d'amore (3 actos, libreto de Braccioli), Venecia, Sant' Angelo, 16 noviembre 1712
- Marco Attilio Regolo (3 actos, libreto de M. Noris), Verona, Accademia Vecchia, otoño 1713
- Ercole sul Termodonte (3 actos, libreto de G.F. Bussani), Padua, Obizzi, junio 1715

Oratorios:

- Christo al cenacolo, Padua, Santo Tomaso, 1708
- L'angelo di Castiglione (libreto de P. Morari), Padua, San Leonardo, 21 junio 1712
- Il trionfo della costanza, ?Padua, 1717
- David pentito, Padua, 1728

Música sacra:

- Misa, 4 voces
- Requiem, 4 voces, 1756
- Laudate pueri (Salmo CXII), 4 voces
- Salmi di terza (Salmo CXVIII), SATB, SATB, órgano
- Graduali e offertori per tutto l'anno ... 1710 [incluye obras de otros compositores]

Música instrumental:

- Concierto en Sol Mayor, 2 violines, viola, continuo (Amsterdam, 1716 en "12 Concerti a 5")
- Sonata I°
- **Sonata II°**
- Sonata III°
- Sonata IV°
- Sonata V°
- Sonata VI°
- Sonata VII°