

- Tres motetes para ocho voces y bajo continuo en “Le Grand livre de choeur de la cathédrale Saint-Lambert de Liège” (1645):
  - Ecce panis angelorum
  - Homo quidam
  - Tantum ergo
- **Fiat cor meum**, motete de cinco partes, en Diphthéographie musicale (París, 1864)