

- Ulysse, tragédie lyrique (23 enero 1703, Paris, Opéra)
- Recueils d'airs sérieux et à boire, airs para voz (1695-1708)
- Caprice, ballet d'action (ballet-pantomime) (1711)
- Libro de 12 sonatas en 2 o 3 partes (compuestas en 1695, publicado en Paris en 1712):
 - Le tombeau de M. de Lully, en hommage à son maître
- 12 Sonates a violon seul mellées de plusieurs récits pour la viole, (Paris 1713):
 - Sonate Quatrième en Mi menor
 - La Pallas - 5e Sonate en Ré majeur
 - **Sonate Septième en Sol menor**
- Les caractères de la danse, ballet (1715)
- La Terpichore, ballet (1720)
- Les plaisirs champêtre, ballet (1724)
- Boutade, ballet
- Fantaisie, ballet (1729)
- Les éléments, "Simphonie nouvelle", ballet (1737):
 - Le cahos
 - La Terre et l' Eau
 - Chaconne - le Feu
 - Ramage: L'air
 - Rossignols
 - Loure II
 - Tambourins I & II
 - Sicilienne
 - Rondeau: Air pour l'Amour
 - Caprice
- Leçons del ténèbres, obra escénica en colaboración con De Lalande
- Suite N° 2 en Re Mayor-Si menor