

- *Airs faits et mis en tablature de luth* (Paris, 1623)
- 3 transcriptions de A. Verchaly, *Airs de cour pour voix et luth* (1603-43)
- *Libera me Domine*, paráfrasis, 5 voces
- *Ballet de Madame*
- **Outré par la douleur**
- *Voudriez-vous être mon berger ?*