

Publicaciones:

- Canzoni francese per sonar con ogni sorte de instramenti a 4, 5 e 8 parti (Milán, 1608)
- Messe, salmi intieri e spezzati a 5 voci, Op. 2 (Milán, 1610)
- Motetes en las colecciones "Aggiunta nuova" de 1612 y "Flores" de 1626
Aggiunta nuova" de 1612 y las "Flores" de 1626
- Il primo libro de madrigali a 5 voci (Milán, 1613)
- Aggiunta del scolaro di violino & altri strumenti, primer tratado de violín (1614)
- Selva de varii passaggi secondo l'uso moderno (Milán, 1620):
 - Suzanne en jour
 - **Vestiva i colli**
- Missarum et motectorum liber primus a 4 e 5 voci, Op. IX (Venecia, 1624)
- Correnti e gagliarde (1624)
- Il scholaro per imparar a suonar di violino et altri instramenti