

Misas:

- **Missa Bonae voluntatis** 9 voces y bajo continuo
- Missa Qui Habitat (8 voces y bajo continuo) - basada en su propio Salmo.
- Missa Un jour l'amant (8 voces y bajo continuo) – misa parodia de la chanson de Orlando de Lassus.
- Missa Dolce fiamella (5 voces y bajo continuo)
- Missa Batalla (4 voces y bajo continuo)
- Missa de Requiem de dos Baxos (8 voces y bajo continuo) Missa "Pro Defunctis"
- Missa Veu que de vostre amour a 8
- Missa Dolce fiamella mia a 5 - sobre madrigal de Giovanni Maria Nanino.
- Missa on the Litany, 5vv (sobre su propia Letanía a 8 voces
- Missa Batalla a 4 – sobre “La Bataille” de Clement Janequin's
- Missa Sabbato Sancto a 4

Magnificats, Salmos y Motetes:

- 3 Magnificat
- 3 Dixit Dominus
- Domine, quando veneris
- Libera me, Domine
- Convertere Domine
- Domine, ne in furore tuo

Obras seculares:

- 9 villancicos
- 3 canciones a 3
- 5 letrillas a 3
- Cura que en la vecindad, letrilla satírica anticlerical de Góngora
- 2 novenas a 2
- 2 folías
- 15 romances a 3 sobre textos de Lope de Vega, Francisco de Quevedo y otros
- 1 seguidilla
- 11 canciones (sólo sobrevive la voz alta) en “Cancionero de Onteniente”, 1645.