

- Sperontes, singende Muse an der Pleisse, Leipzig, 1736:
 - Polonesa para clavicordio
- Singende Muse an der Pleisse in 2. mahl 50 Oden Leipzig, 1741
- Singende Muse an der Pleisse. Erste Fortsetzung in 2. mahl 25 Oden Leipzig, 1742
- Singende Muse an der Pleisse. Zweyte Fortsetzung in 2. mahl 25 Oden Leipzig, 1743
- Das Kätzgen, ein Schäferspiel , Leipzig 1746
- Die Kirms, Leipzig 1746
- Das Strumpfband, Leipzig 1748
- **Ihr Schonen, horet an**
- Der Frühling
- Der Winter
- Etude, para corno francés con piano
- Kirre mich nur immer, schmeichendes Glucke
- Ich bin nun wie ich bin
- Dir zu Liebe, werthes Herze