

- Der Welt nichtige Vergänglichkeit, 8, 16 voces (Erfurt, 1645), perdida
- Threnodia sacra, 4-6 voces (Gotha and Eisenach, 1653) [de las 38 piezas, 15 son compuestas por Schuchardt, y para la {ultima píaeza también escribió el texto]
- Christliches Gespräch eines betrübtten Vaters ('Ach Gott, wie ist mein Hertz betrübt') (Gotha, 1656)
- Christi Blut und Gerechtigkeit, 8 voces, inc.
- Herr Gott Vater, mein starker Held, 8, 13 voces
- Herr, nu lässestu deinen Diener, 8 voces
- Nun danket alle Gott, 8 voces, inc.
- Siehe, ich verkündige euch grosse Freude, 8 voces
- Wie bin ich doch so herzlich froh, 8 voces
- 2 cantos fúnebres (Arnstadt, 1653 y Giessen, 1656)
- Varios arreglos en manuscrito de obras de otros compositores