

## Composiciones:

- Missa alla breve, 5 voces, 2 cornetas, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Historia resurrectionis Domini nostri Jesu Christi secundum quatuor evangelistas (texto alemán), 1686, 6 voces, coro 5 voces, 2 tímpanos, 2 violines, 2 violas/trombón, violoncello/fagot/trombón bajo, bc
- Te Deum, 5 voces, 2 trompetas, 2 violines, 3 trombón, fagot/timbal, bc
- Anima iustorum in manu Dei sunt, 3 voces, 2 violines, fagot, bc
- Delectare in Domino (Salmo XXXVII), 1 voz, violín, 3 violas, violoncello
- Duo seraphim stabant, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, 2 cornettinos, 3 trombón, bc
- Laetatus sum (Ps cxxii), 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 3 violas, 2 tímpanos, 3 trombón, bc
- Media vita in morte sumus, 2 voces, 2 violines, bc
- Omnia flumina currunt ad mare, 2 voces, 4 violines, bc
- Quum me pulsat, 3 voces, 2 violines, fagot, bc
- Tu Christe deficis, 2 voces, 2 violines, fagot, bc
- Veni Sancte Spiritus, 6 voces, coro 6 voces, 2 tímpanos, 2 violines, 2 violas, fagot, timbal, bc
- Aber deine Toten werden leben, 8 voces, bc (inc.)
- Ach Gott und Herr, wie gross und schwer, 7 voces, coro 6 voces, 2 violines, viola, fagot, 4 trombón, bc
- Als der Tag der Pfingsten erfüllet war, 3 voces, violín, corneta, trombón, fagot, bc (inc. )
- Als der Tag der Pfingsten erfüllet war, 4 voces, 4 violines, bc
- Also heilig ist der Tag, 10 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, 2 cornetas, 3 trombón, bc
- Bessre dich Jerusalem, 5 voces, 4 instrumentos, bc,
- Das Blut Jesu Christi, 2 voces, 3 instrumentos, bc
- Das ist meine Freude, 3 voces, 6 instrumentos, bc
- Das Wort ward Fleisch, 6 voces, coro 6 voces, 2 violines, 3 violas, 2 oboes, fagot, bc
- Der Gott Abraham, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, 2 cornettinos, 3 trombón, bc

- Der Tod ist verschlungen in den Sieg, 1 voz, coro 5 voces, 2 oboes, 2 instrumentos, fagot, bc
- Es sei denn, dass jemand geboren werde, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Habt nicht lieb die Welt, 6 voces, coro 6 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Heut triumphieret Gottes Sohn, 1 voz, 2 violines, 2 violas, fagot, 2 cornettinos, 2 trombón, violoncello, bc
- Ich schreie mit meiner Stimme zu Gott (Salmo LXXVII), 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Kommt all' herzu, ihr Engelein, 2 voces, 2 violines, bc
- Meine Lieben und Freunde stehen gegen mir, 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot/violoncello, bc
- Schaffe in mir, Gott, 1 voz, 2 violines, fagot, bc (inc.)
- Seid böse ihr Völker, 5 voces, coro 8 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, 2 tímpanos, 3 trombón, timbal, bc
- Siehe, eine Jungfrau, 1 voz, 2 violines, bc (inc.)
- Singet um einander, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- So wahr ich lebe, 5 voces, coro 5 voces, 5 instrumentos, bc(inc.)
- Warum sollt'ich mich denn grämen, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Was du tust, so bedenke das Ende, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc (inc.)
- Wer mich liebet, 5 voces, coro 5 voces, 2 violines, 2 violas, fagot, bc
- Wie der Hirsch schreiet, 1 voz, 4 instrumentos, bc

### **Obras perdidas:**

- Magnificat, 2 voces, 2 violines, violoncello, bc
- 5 conciertos, 1-10 voces, 2-10 instrumentos, bc: citados en 1696 inventario de la Michaelisschule, Lüneburg
- 18 obras, 1-10 voces, 3-10 instrumentos, bc: citadas en inventario h. 1680-90, Fürstenschule, Grimma
- 1 obra, 9 voces/instrumentos; citada en 1718 inventario, Ulrichskirche, Halle

- 1 concierto, 1 voz, 2 violines, 3 violas, bc, citado en Gerber
- 3 obras ocasionales seculares, 1683-95, autenticidad dudosa