

Música sacra:

- Patientis Christi memoria, 1685
- Reconciliatio Naturae, 1686
- Orbis Eucharisticus, 1690
- Eucharistia dissidentium, 1697
- Tractatus pacis, 1697
- Eucharistia thema laudis specialis, 1698
- Hospitalitas divinae Sapientiae, 1700
- Sponsus animae, 1701
- Eucharistia iter ad gloriam, 1702
- Eucharistia Amoris nexus, 1704

Música secular:

- Ferdinandus Quintus Rex Hispaniae Maurorum Domitor, 1684
- Gloriosus de tyrannide, 1685
- Humilis Patientia, 1692
- Carnevale, 1696
- Alvilda, 1697
- Guarinus poenitens, 1697
- Mulier fortis, 1698
- Metamorphosis vinculorum, 1699
- Occupationes Honoris et Virtutis, 1699
- Osculum Justitiae et Pacis, 1699
- Animi humani cura medica, 1700
- Carnis privium, 1700
- Fatum inevitabile, 1700
- Amor patriae, 1701
- Triumphus veri Amoris, 1701
- Alexandri magni victoria, 1702
- Coecus in via, 1702
- Judaei Machabaei, 1702
- Mens regnum bona possidet, 1702
- Fides aulica, 1703

- Nemo malus felix, 1703
- Virtus non postulat annos, 1703
- Pietas in peregrinos, 1704
- Virtutis de tempore triumphus, 1704
- Tyrannis humiliata, 1705
- Hercules, 1706
- Parturiunt montes, 1707
- Philemon et Apollonius, 1707
- Sancta Caecilia, 1707

Música sacra vocal:

- Salmo de Vísperas
- Magnificat
- Regina caeli

Obras perdidas:

- Victricis Innocentiae de calumnia triumphus, Linz, 1698

Obras teóricas:

- Catholicorum Christianorum dogma, 1699, perdida