

Música sacra:

- 20 Motectorum liber primus, 5 voces (Ferrara, ?1595)
- 20 Hymnorum ecclesiasticorum liber primus, 5 voces (Nápoles, 1610)
- Pange Lingua gloriosa, 3 voces
- O quam suavis, 3 voces
- Misas, Vísperas: perdidas, citadas por C. Tutini

Música secular:

- Primo libro de madrigali, 5 voces (Nápoles, 1609), perdido, citado en catálogo Wolffheim
- Madrigales, 1587, 1615
- 3 libros de madrigals adicionales, perdidos, citados en Müller von Asow

Música instrumental:

- Variation, 1609 [sobre una pieza de A. Ferrabosco]
- 4 canzonas, a 4:
 - **Prima canzon**
- 3 obras para teclado