

- Musikalischer glückwünschender Zuruff, autógrafo manuscrito que contiene una obra para 5 voces, nueve instrumentos y continuo (junio 1671)
- 5 piezas de música de iglesia para voces e instrumentos
- 6 preludios corales y fantasías en tablature de órgano
- Toccata ad manuale duplex, para órgano
- Magnificat noni toni (5 voces), para órgano
- **Lass mich dein sein und bleiben**, coral para órgano
- Ich hab mein sach Gott heimgestellt, coral para órgano