

### **Música sacra:**

- Il primo libro di messe, 5 voces, ed. P.E. Gonzaga (Venecia, 1614)
- Messe da capella, 5 voces, bc (Venecia, 1646)
- Missa in contrapuncto, 5 voces, órgano, 1614
- 1 missa
- 3 composiciones del Salmo CXVIII

### **Música secular:**

- Il primo libro de madrigali, 5 voces, con due nel fine, 8 voces (Venecia, 1612):
  - Crudelissimi baci
  - Amatemi ben mio
  - Ardo non piu di sdegno
  - Ardo mia vita
  - Cor mio deh non piagnete
  - Dolce spirto d'amore
  - Ah dolente partita
  - Ecco l'hora, ecco ch'io
  - O Mirtillo
  - Credete voi ch'io viva
  - Io moro, ecco ch'io moro
  - Eccomi pronta à i baci
  - Fuggi fuggi dolor
  - Ardo si ma non t'amo
  - Ardi, e gela
  - Che sia partito il Sole
  - Al partir del mio Sole
  - O de l'anima mia
- Il secondo libro de madrigali, 5 voces, con due nel fine, 8 voces (Venecia, 1612)
- 1 madrigal, 8 voces, 1604; 1 en G. de Wert: Il duodecimo libro de madrigali (Venecia, 1608)