

Composiciones:

- Die Klugheit der Obrigkeit in Anordnung des Bierbrauens, operetta (Arnstadt, 1705); en colaboración con su padre, música perdida
- Serenade, presentada en Erfurt, después de 1706, perdida

Obras teóricas:

- Sonderbare Invention: eine Arie in einer einzigen Melodey aus allen Tönen und Accorden, auch jederley Tacten zu componiren (Jena, 1702)
- Der accurate Organist im General-Bass (Jena, 1704, 3/1715)
- Numerosas escrituras teológicas y filosóficas