

Obras escénicas:

- Pandora, comedia (1690, Nápoles)
- Il trionfo della croce nella vittoria di Costantino, scherzo dramático (1690, Nápoles)
- Iratus in coelos impetus, fábula armónica (1697, Nápoles)

Motetes:

- 3 motetes para cuatro coros
- Varios motetes para grupo pequeño con violín concertato