

## Operas:

- Venceslao, opera seria (5 actos, libreto sobre A. Zeno), Brunswick, Hoftheater, 1739
- Penelope, opera seria (?libreto de P. Pariati), Brunswick, 1740
- Demofonte, opera seria (3 actos, libreto de P. Metastasio), Brunswick, Hoftheater, febrero 1742
- Zenobia und Radamistus, opera seria (3 actos, libreto de G. Schürmann, libreto sobre Metastasio: Zenobia), Brunswick, Hoftheater, verano 1742
- Cato, opera seria (3 actos, libreto sobre Metastasio: Catone in Utica), Brunswick, Hoftheater, primavera 1743
- Hissifile, opera seria (3 actos, libreto sobre Issipile de Metastasio), Brunswick, Hoftheater, 1743
- La forza dell'amore e dell'odio, opera seria, Brunswick, Hoftheater, 1744
- Sesostri, opera seria (3 actos, libreto sobre Pariati), Brunswick, Hoftheater, 1744
- Die getreue Emirena, opera seria (3 actos, libreto de Schürmann, sobre Adriano in Siria de Metastasio), Brunswick, Hoftheater, Candelaria 1745
- Il Ciro riconosciuto, opera seria (3 actos, libreto de Metastasio), Brunswick, Hoftheater, febrero 1746
- Achille in Sciro, opera seria (3 actos, libreto de Metastasio), Brunswick, Hoftheater, Aug 1746
- Apollo fra i pastori, pastoral, Brunswick, Hoftheater, 1746
- Temistocle in bando, opera seria (3 actos, libreto sobre Metastasio), Brunswick, Hoftheater, 1747

## Otras obras:

- Cantata per il giorno dell'incoronazione di Sua Maesta Imperiale (libreto de Wolsky), Moscú, mayo 1731
- 12 sonatas, violín, bajo continuo, Op 1 (San Petersburgo, h. 1735-38):
  - **Sonata N° 12**
- Labirinto musicale, 2 violines, bajo continuo (Leipzig, h. 1740)
- Sinfonia
- Arias