

Operas:

- Il trionfo della fedeltá, bajo la asistencia de Hasse y Metastasio, estreno en Dresde en el verano de 1754, impreso en el taller de Bernhard Christoph Breitkopf ese mismo año.
- **Talestri, regina delle Amazzoni**, con música de Giovanni Battista Ferrandini (Nymphenburg, 6 de febrero de 1760 o 1763)

Arias

Pastoral

Intermezzos

Meditaciones

Motetes

Otros trabajos:

- Textos para cantatas de Hasse, Mana y Ristorori
- Texto para el oratorio "La conversione di S. Agostine" de Johann Adolph Hasse, 1750
- Libretos para sus propias óperas
- Contribuciones musicales de muchas arias, pastorales, interludios, meditaciones y motetes
- Correspondencia con Federico el Grande
- De la fortificación del alma contra los horrores de la muerte, tratado