

S: Seiffert.- Catálogo de obras para órgano creado por el musicólogo alemán Max Seiffert en 1906 como “Gesammelte Werke für Orgel / Arrangements fremder Werke für die Orgel”, en que se incluyen las obras de Johann Gottfried Walther.

Beckmann: Publicación de composiciones de órgano del siglo XVIII editado por Klauss Beckmann en 1984 como “Freie Orgelwerke des norddeutschen Barocks”.

LV: ?.- Catálogo de las obras de Walther.

Obras para Organo y preludios corales:

- Ach Gott und Herr, 3 preludios corales para órgano
- Ach Gott, erhöhr mein Seufzen und Wehklagen, preludio coral para órgano (Beckmann 1)
- Alle Menschen sterben müssen, Preludio coral para órgano
- Allein Gott in der Höh sei Ehr from Harmonische Denck, preludio coral (1738)
- Aus meines Herzens Grunde
- Aus tiefer Noth schrei' ich zu dir
- Choral LV 124
- Christum wir sollen loben schon, 3 Preludios corales para órgano
- Christus, der ist mein Leben, 2 Preludios corales para órgano
- Concerto (1740)
- Concerto del Signor Blamont en La Mayor, LV 128
- Concerto del Signor Gentili appropriato all'Organo
- Concerto del Signor Gentili en La Mayor, LV 130
- Concerto del Signor Gregori en Si bemol Mayor, LV 131
- Concerto del Signor Luigi Manzia en Sol menor, LV 132
- Concerto del Signor Meck en Do Mayor, LV 134
- Concerto del Signor Meck en Si menor, LV 133
- Concerto del Signor Taglietti en Si bemol Mayor, LV 135
- Concerto del Signor Telemann en Do menor, LV 136, Concerto per Chiesa
- Concerto del Signor Tomaso Albinoni en Fa Mayor, LV 126
- Concerto del Signor Tomaso Albinoni en Si bemol Mayor, LV 127
- Concerto del Signor Torelli en La menor LV 140
- Concerto del Signor Torelli en Re menor, LV 138
- Concerto del Signor Torelli en Si bemol Mayor, LV 139

- Concerto del Signor Vivaldi en Si menor, LV 133
- Concierto en Sol arreglos para quinteto de metales (3 trompetas en Do, trombón y tuba)
- Corale 'Io no lascio il mio Gesù
- Ein' feste Burg ist unser Gott (I)
- Ein' feste Burg ist unser Gott (II)
- Erbarm dich mein, o Herre Gott
- Erschienen ist der herrlich Tag, 2 Preludios corales para órgano
- Es ist das Heil uns kommen her LV 84, Preludio coral para órgano
- Es ist das Heil uns kommen her, preludio coral Fuga
- Freu dich sehr, o meine Seele, Preludio coral para órgano
- Gelobet seist du, Jesu Christ, Preludio coral para órgano
- Gesammelte Werke für Orgel
- Hamonisches Denck- und Danckmahl, Variation LV 3
- Herr Christ, der einig Gottes Sohn, Preludio coral para órgano
- Herr Gott! dich loben wir
- Herr Gott, Nun Schleuss den Himmel Auf , preludio coral
- Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf, preludio coral para órgano
- Herr Jesu Christ, du höchstes Gut
- Herr Jesu Christ, ich weiss gar wohl, chorale prelude
- Herzlich tut mich verlangen, 5 Preludios corales para órgano
- Hilf mir Gott, das mir's gelinge, preludio coral
- In dich hab ich gehoffet, Herr, LV 97, coral
- Jesu, meine Freude, 4 Preludios corales para órgano (a 'partite' with variations?)
- Jesu, meine Zuversicht
- Komm, heiliger Geist, Herre Gott, Preludio coral para órgano
- Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren, LV 101, coral
- Lobe den Herren, mächtigen den König der Ehren órgano preludio coral
- **Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich**, 2 Preludios corales para órgano
- Mache dich, mein Geist, bereit, 2 Preludios corales para órgano, LV 104
- Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güt, Organo preludio coral (Beckmann 82)
- Meine Seele erhebt den Herren, Preludio coral para órgano [Magnificat Alemán]
- Meinen Jesum laß ich nicht (in der Frankenbergerschen Handschrift als Werk von F. Chr. Scheidemantel) (1712)

- Mit Fried und Freud ich fahr dahin, para 4 voces (1524)
- Momentum Musicum (Orgelstück) LV 119
- Musicalische Vorstellung Zwey Evangelischer Gesänge, nemlich: Meinen Jesum laß ich nicht und Jesu meine Freude" (Erfurt, 1712) Preludio coral para órgano LV 1
- Nun Komm der Heiden Heiland
- Nun ruhen alle Wälder
- O Ewigkeit, du Donnerwort, Preludio coral para órgano
- O Jesu, du edle Gabe / Sei gegrüßet, Jesu gütig (?) Charcona para órgano
- O Welt, ich muß dich lassen and In allen meinen Taten, Preludio coral para órgano
- Orgelkonzert G-Dur (Concerto per la chiesa) LV 137
- Partita on "Jesu, Meine Freude"
- Partita, Jesu meine Freude, LV 2, Musicalische Vorstellung: Coral para Cembalo
- Preludio con Fuga (1741)
- Preludio con Fuga en Re menor
- Preludio con fuga en Re menor, LV 123, coral
- Preludio con fuga LV 120
- Preludio coral para órgano (Beckmann 18).
- Preludio y Fuga en La mayor para órgano
- Puer natus in Bethlehem
- Sämtliche freie Orgelwerke
- Schmücke dich, o liebe Seele, Preludio coral (o Partita) para órgano, LV 52
- Toccata con Fuga en Do Mayor
- Variaciones sobre "Liebster Jesu"
- Variaciones sobre Jesu meine Freude
- Variaciones sobre un Bajo Continuo de Corelli
- Von Gott will ich nicht lassen, 2 Preludios corales para órgano
- Vorspiele über das Adventlied "Wie soll ich dich empfangen", Coral LV 4
- Warum betrübst du dich, mein Herz
- Warum sollt' ich mich den grämen?
- Warum sollt' ich mich denn grämen, Organo preludio coral (Beckmann 112)

- Was Gott tut, das ist wohlgetan, Preludio coral para órgano
- Was mein Gott will, das gscheh allzeit, Preludio coral para órgano
- Wer nur den lieben Gott läßt walten, Preludio coral para órgano
- Werde munter, mein Gemüte, preludio coral para órgano

Escritos:

- Praecepta der musicalischen Composition", manuscrito (1708).
- Musicalisches Lexicon (Leipzig, 1732)